

BLONDER ENGEL

- PRESSETEXT

Eine Chilimacscope Produktion



INHALT

Logline

Eine Drehbuchbesprechung wird zur skurril-unausweichlichen Katastrophe.

Synopsis

In einer Sequenz aus einem fiktiven Drehbuch erleben wir die Konfrontation des Drehbuchautors Alexander Feuerfunke mit dem Regisseur Julian Wurmstich bei einer Drehbuchbesprechung. Um weitere Konflikte zu vermeiden, werden auch die beiden Hauptdarsteller Daisy Daun und Ernst Lustig in die Besprechung miteingebunden, doch nach und nach kommt zum Vorschein, dass der widersprüchliche Regisseur in Wahrheit nichts weiter als ein Hochstapler ist. Die Konfrontation schaukelt sich hoch, bis Alexander mit der Figur aus seinem Drehbuch eins wird. Die Geschichte seines Drehbuchs wird real...



CAST

Thomas Nash – Alexander Feuerfunke

2012 Bis zum Horizont, dann links! (Kinofilm, R: Bernd Böhlich)
2012 Grimm´s Snow White (DVD, R: Rachel Goldenberg)
2011 AMS – Mutris Welt (TV-Serie, R: Paul Harather)
2010 Die verrückte Welt der Ute Bock (Kinofilm, R: Houchang Allahyari)
2010 Oh Shit! (TV-Film, R: Christoph Schrewe)
2008 Schlimmer geht's nimmer (Kinofilm, R: David Unger)
2007 Import Export (Kinofilm, R: Ulrich Seidl)

<http://www.thomasnash.at>

Alexander E. Fennon – Julian Wurmstich

2011 Mein bester Feind (Kinofilm, R: Wolfgang Murnberger)
2010 The Debt - Eine offene Rechnung (Kinofilm, R: John Madden)
2010 Der Räuber (Kinofilm, R: Benjamin Heisenberg)
2009 Lilly Schönauer - Paulas Traum (TV-Film, R: Holger Barthel)
2009 Too Long Fu (Kurzfilm, R: Hermann Aichwalder)

Alice Frick – Daisy Daun

2011 Post Modern Times (Kurzfilm, R: Julia Frick)
2011 A Vibrating Experience (Kurzfilm , R: Julia Frick)
2011 Black Out Date (Kurzfilm, R: Julia Frick)

2012 An Austrian and someone from Slough – Stand Up Comedy Show in UK

<http://www.alicefrick.at>

Manuel Karrer – Ernst Lustig

2009 Sunday Morning Fever (Kurzfilm, R: Juan-Carlos Recalde)
2007 Diktatoren küssen besser (Kinofilm, R: Juan-Carlos Recalde)

Katja Gerstl - Marie

2009 Viktor Kaufmann (Kinofilm, R: Wolfgang Murnberger)
2009 Vielleicht in einem anderen Leben (Kinofilm, R: Elisabeth Scharang)
2008 Falco - Verdammt wir leben noch! (Kinofilm, R: Thomas Roth)

<http://www.katjaonline.com>

In weiteren Rollen:

EL Moshinszky, Kati Zambito,
Barbara Stanzl, Moni Preyhaupt,
Wolfgang Liemberger

CREW

Produktion Chilimascop Entertainment
Produzenten EL Moshinszky, Thomas Nash, Anne Eck

Regie EL Moshinszky
Drehbuch Thomas Nash

Regieassistenz Monica Parii

Kamera Gerry Jindra, Horst Bilek
Oberbeleuchter Werner Ramschak

Bühnenbild & Requisite Simon Sramek, Marlene Pleyl

Ton Andreas Ladik, Markus Kortschak

Maske & Frisur Niki Langanger
Maske Wien Stefanie La Fond

Schnitt & Farbkorrektur Monica Parii
Tonschnitt & Sounddesign Andreas Ladik
Musik/Score: Andreas Ladik, EL Moshinszky

Produktionsassistenz Christian Dohr
Produktionsassistenz Wien Andreas Reisenbauer

zusätzliche Fahrerin Pia Nash
Catering Björn Michael Draganov

HerculesFilm Schnittstelle Roman Tolic
Zimmerreservierungen Rechnitz Gerlind Bilek
Abwicklung Transporter Anne Eck
Transportverleih Patrick Schäfer
Homepagegestaltung Andreas Reisenbauer
Übersetzung Englisch Kati Zambito

gefördert von:
Kulturabteilung der Stadt Wien MA 7 (Mag^a. Sylvia Fassel-Vogler)

Sponsoren:
Salzgrotte Oceaneum
Quartier21,
Verein QDK - Irene Preißler
Monochrom - Franz Ablinger, Johannes Grenzfurthner
Raiffeisen Bank Rechnitz

Unterstützer/ Dank an:
Hannes Aigner, Arno Aschauer, Michael Bauer,
Marlies Faulend, Christian Hörlesberger
Anna Maria Nashandasse, Martin Nechvatal
Roman Tolic, Kati Zambito, Konstantin Aschauer

Gedreht an folgenden Locations:
Rechnitz, Burgenland
Museumsquartier Wien – Quartier21
Salzgrotte Oceaneum Wien

FILMTECHNISCHE ECKDATEN

Kategorie: Mittellanger Film
Genre: Komödie
Länge: 30 Minuten
Sprache: Deutsch
Untertitel: Englisch

Fertigstellungsdatum 09.2012

Format: HD
Sichtungsformat: DVD

Webseite: http://www.chilimacscope.com/blonder_engel

KONTAKT

Chilimacscope Entertainment



office@on-screen.at

Presseanfragen an:

Thomas Nash chilinash@gmail.com

EL Moshinszky office@on-screen.at

Festivalanfragen an:

EL Moshinszky office@on-screen.at

Andi Reisenbauer office@reisenbauer.com



Gefördert von



Sponsoren:



quartier21^{MQ}

monochrom



Unterstützer/ Dank an:

Hannes Aigner, Arno Aschauer, Michael Bauer,
Marlies Faulend, Christian Hörlesberger
Anna Maria Nashandasse, Martin Nechvatal
Roman Tolic, Kati Zambito, Konstantin Aschauer